

# 知覚動考「とも・かく・うご・こう」



**校訓** 自主…失敗を恐れず、やりたいこと、正しいと思うことをしよう  
友愛…ありのままの自分を愛そう、人のよいところを見付けよう  
勤労…「世のため人のため」が自分の幸せにつながる

令和6年11月20日(水)  
No.③ 合唱の部  
文責：杉山 尚也

## 11月7日(木) 南風祭～合唱の部～が実施されました！

約1ヶ月間、各学級で実行委員やパートリーダーを中心に練習を頑張りました。どのクラスも中間発表のときよりも上手になっていました。当日までの道りは決して平坦な道りではなく、数々の困難があったことと思います。それを知っていた私はものすごく感動し、涙が溢れていました。

このように皆さんの頑張りには、周りの人を感動させる力があります。今後も様々な場面で人を喜ばせてくれる人や集団になっていきましょう！



### 2年3組「大切なもの」

【指揮】城間 【伴奏】谷口

【曲紹介】鈴木佑，長谷川

【実行委員】谷口，長谷川

### 2年1組「HEIWAの鐘」

【指揮】井上

【伴奏】戸塚

【曲紹介】西田

【実行委員】阿曾，乗松



### 2年2組「時の旅人」

【指揮】亀田，渡辺

【伴奏】杉山

【曲紹介】鈴木未，曾我

【実行委員】松井，宮崎



### 2年4組「時を超えて」

【指揮】渡邊

【伴奏】鳥居

【曲紹介】代，松岡

【実行委員】川田，伊藤





2年5組「時を超えて」

【指揮】石田，福島

【伴奏】南

【曲紹介】杉浦，飛田

【実行委員】名倉，福島

## 生徒の振り返りより・・・

### 2年1組，山本さん

優秀賞をとることができてうれしかったけれど，やっぱり最優秀賞をとりたかったなという気持ちがあります。しかし，クラスで1ヶ月間頑張ってきた成果が結びついて賞をとれてよかったです。いつも練習のときに明るく元気に歌っていてそこがとてもよかったですと思います。並ぶときに友達と話してしまって，はじめをつけることができなくてそこをもっとよくしたいなと思いました。本番はとてもみんな緊張していたけれど，1ヶ月間練習してきた合唱を出すんだという思いがでていてとても輝いていました！

### 2年2組，寺田さん

みんなで練習を工夫して何回も積み重ねてとれた最優秀賞だとおもうし，本番のときには，みんなで団結して歌声，リズムを整えることができた。練習のときには，なかなかリズムが合わなかったり，歌詞を間違えたりもしたけれど，みんなのアドバイスをもらい本番では声も出てリズムも練習のときよりもとれていて，歌詞も間違えませんでした。最高の合唱の部でした。

### 2年3組，谷口さん

合唱の部では，実行委員の仕事を通して，目標に向かって1つ1つ計画的に進んでいくことの大切さを感じました。縦割りでのパート練習や交換合唱のために日程を合わせたり，合唱練習で残された課題を確認したり，どれも大変だったけれど，周りの人と共有することで楽しめたと思います。これからも責任感を持って仕事に取り組むことや周りと支え合うことを大切にしたいです。

### 2年4組，窪野さん

合唱の部の満足度は80%です。今回の合奏は，先生の指導や各パートの練習に熱が入っていたので，みんな気合いをもって取り組んでいた。賞はもらえなかったけれど，今まで練習してきた成果を出して歌うことができました。2年4組のよかったところは，練習に一生懸命取り組んでいたところです。先生にアドバイスされたら，その部分をしっかり見直して練習していました。また，同じパートの人と声を掛け合っていてよかったです。2年4組の MVP は，実行委員の2人です。今回の南風祭をかげながら支えていました。練習中に声掛けをしていました。2人共一生懸命でした。

### 2年5組，門名さん

1年生の時とは曲のリズムが全然違い，曲自体が難しくなっていてはじめはうまく歌えなかった。男女の割合もあるかもしれないけれど，女子が一人一人しっかり声を出せていなく，主旋律が小さくなっていてバランスが悪かったり，撮った動画を見ると直すところが多かったりした。練習をしていく中で，練習方法を工夫しながらバランスがとれるようになってきた。本番の前に今まで以上に緊張感がある中で練習し，学校とは違い自分の声が本当に届くのか不安になったけれど，全員が同じ方向を向いてがんばろうという気持ちでやっていて，自分もがんばらないとという気持ちになった。はじめの練習から大きく変わったのは，歌い方とかもすごいよくなったけど，全員の気持ちが一番変わったと感じた。うまくいったことばかりではないけれど，来年はよい結果を残せるように今年の経験を生かしていきたい。